**STEPHANE SAFIN :**

Toucher social : lumière, toucher

Smartphone dessine un mouvement --> s'active de l'autre côté

Comment les gens négocient-ils un sens au toucher?

Comment faire sens aux données? Comment créer une SIGNIFICATION?

Amplitude de la vibration, seuil (endroits où l'on est + sensibles)

Dépend vraiment de la tâche par rapport au sens qu'on donne

Tactile VS Visuel

Normalement on peut sortir le téléphone comme ça pour voir…

Le bracelet c’est beaucoup + subliminal… se rendre compte de son environnement etc…

Attention FOCALISEE vs DIFFUSE ⇒ pas les mêmes mécanismes en jeu, nous ce serait diffus, vraiment quelque chose qui communierait avec nous, on sentirait vraiment comme quelque chose faisant partie de notre corps, nouveau canal

La modalité tactile, c’est pas la meilleure pour la finesse

Multimodalité (jeux-vidéos)

Aussi rajouter des LEDs

L’INTEGRER DANS UNE SCENARIO!! Trouver un vrai intérêt

Nous : conscience générale de l’environnement

Pollution intérieure, seuil...

Un bracelet qui vibrerait tout le temps quand y’a des ondes a peu d’intérêt…

FAIRE SEEEEEEENS

Quantifize self : ajouter de nouvelles choses pour mieux se reconnecter à soi-même, détendre nos perceptions

Trouver un bracelet qui vibre quand il y a du réseau etccc, quand on passe des appels

Dans le champ domestique, il y a en général peu de variations

Quel niveau de granularité? La vibration peut ne pas être suffisante…

T-shirt avec plusieurs capteurs pour la localisation...

Nintendo Switch → vibration HD

Illusion vibratoire (bouton iPhone)

Haut-parleurs pour la vibration

Interprétation des vibrations ⇒ plus simple quand on a du visuel

Si on a besoin de quelque chose de fin → c’est une autre techno…

Côté technique :

Mikaël Bou(?)ier

Eric Collinet(/er?)

Un mec à l’université de Jussieu